

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 35
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

«29» августа 2024г.

Протокол № 4

УТВЕРЖДЕНО

приказ № 18-ОД от 29.08.2024

Заведующий _____/Власова С.В./

Рабочая программа образовательной деятельности

группы № 1 для детей 2-3 лет

общеразвивающей направленности

срок реализации с 01.09.24 - 31.08.25

Составили:

Мнацаканян А.А.

Цветкова В.В.

2024

Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел	3
2. Содержательный раздел	11
2.1. Содержание образовательной работы с детьми	11
2.2. Формы взаимодействия с родителями	45
2.3. Система педагогической диагностики (мониторинг)	46
3. Организационный раздел	47
3.1. Режим пребывания	47
3.2. Модель организации образовательного процесса	50
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка	51
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности	51
3.5. Дистанционное сопровождение семьи	52
4. Приложения	53
Организация развивающей предметно-пространственной среды	
Расписание совместной деятельности педагогов с детьми	
Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 уч. год	

1. Целевой раздел Рабочей программы

Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста общеразвивающей направленности № 1 «Карапуз» Цветковой Виктории Валерьевны и Мнацаканян Аревик Аршавировны (Далее - Программа) характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 2 - 3 лет на 2024-2025 учебный год. Программа спроектирована с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г.,

регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО) и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель	Проектирование социальных ситуаций развития ребенка 2 – 3 лет и развивающей предметно-пространственной среды, разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
------	---

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в данной возрастной группе детей, представлены в двух видах:

- файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;
- ссылок в тексте Программы, представленных виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц.

Возраст воспитанников в	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц

Социально-коммуникативное развитие		18			стр.2342
<u>Ранний возраст</u>					
от 1года до 2-х лет	общие	18.2.1	стр.2122	18.2.2	стр.22
от 2-х до 3-х лет	общие	18.3.1	стр.2223	18.3.2	стр.23
Познавательное развитие		19			стр.4257
<u>Ранний возраст</u>					
от 1года до 2-х лет	общие	19.2.1	стр.43	19.2.2	стр.43-
	сенсорные эталоны и познавательные действия			1)	стр.4344
	окружающий мир			2)	стр. 44

	природа			3)	стр. 44
от 2-х до 3-х лет	общий объём (19.3)	19.3.1	стр.45	19.3.2	стр.4547
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.4546
		2)			
		3)			
	математические представления	4)		2)	стр.46
	окружающий мир	5)		3)	стр.46
		6)			
	природа	7)		4)	стр.4647
		8)			
Речевое развитие		20			стр.5776
Ранний возраст					
от 1года до 2-х	от 1 года -1г.6 мес.	20.2.1 1)	стр.58	20.2.2 1)	стр.59
	развитие понимания речи				
	развитие активной речи				
	от 1 г.6мес до 2х лет	20.2.1. 2).	стр.59	20.2.2 2)	стр.60
	развитие понимания речи				
	развитие активной речи				
от 2-х до 3-х лет	общий объём (20.3)	20.3.1	стр.6061	20.3.2	стр.6162
	формирование словаря	1)	стр.60	1)	стр.61
	звуковая	2)	стр.61	2)	стр.62

	культура речи				
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)		4)	
	интерес к художественной литературе	5)			
Художественно-эстетическое развитие		21			стр.76121
<u>Ранний возраст</u>					

от 1года до 2-х	от 1 года -1г.6 мес.	21.2.1 1)	стр.77	21.2.2 1)	стр.77
	от 1г.6мес. до 2х лет	21.2.1 2)		21.2.2 2)	стр.78
от 2-х до 3-х лет	общий объём (21.3)	20.3.1	стр.7880	20.3.2	стр.8082
	приобщение к искусству	1)	стр.7879	21.3.2.1	стр.80
	изобразительная деятельность	2)	стр.79	21.3.2.2	стр.8081
				1)рисование	стр.8081
				2)лепка	стр.81
	конструктивная деятельность	3)		21.3.2.3	стр.8182
	музыкальная деятельность	4)		21.3.2.4	стр.82
				1)слушание	
				2)пение	
				3)музыкальноритмические движения	
театрализованна я деятельность	5)	стр.7980	21.3.2.5	стр.82	
культурнодосуговая деятельность	6)	стр.80	21.3.2.6	стр.82	
Физическое развитие		22			стр.121 - 147
Ранний возраст					
от 1года до 2-х	общие	22.2.1	стр.123	22.2.2	стр.123
	основная гимнастика			22.2.2 1)	
	подвижные игры			22.2.2 2)	стр.124
	формирование основ здорового образа жизни			22.2.2 3)	
от 2-х до 3-х лет	общий объём (22.3)	22.3.1	стр.124	22.3.2.	стр.124 - 126
	основная			1)	стр.125

	гимнастика			основные движения	
				общеразвивающие упражнения	
	подвижные игры			2)	

	формирование основ здорового образа жизни		3)	
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<i>принцип учёта ведущей деятельности:</i> Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности; <i>принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:</i> Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами; <i>принцип амплификации детского развития</i> как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста; <i>принцип единства обучения и воспитания:</i> как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности; <i>принцип преемственности образовательной работы</i> на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи; <i>принцип сотрудничества с семьей:</i> реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;			

	<i>принцип</i> <i>здоровьесбережения:</i> при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.
--	--

**Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей
психофизиологического развития детей (группы)**

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух, трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем

прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет. **Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Планируемые результаты реализации Программы (п. 15.2. ФОП ДО)	1. У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; 2. Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); 3. Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; 4. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; 5. Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; 6. Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; 7. Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; 8. Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; 9. Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; 10. Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; 11. Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; 12. Ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
--	---

	13.Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); 14.Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; 15.Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; 16.Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; 17.Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; 18.Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; 19.Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).
--	--

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
С Е Н Т Я Б	Здравствуй, детский сад!	<u>1 неделя</u> Здравствуй, как тебя зовут? (адаптация)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать детско-взрослое сообщество; учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); формировать у детей опыт поведения среди сверстников. <u>Познавательное развитие:</u> знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением, а также с предметами в группе; помогать обследовать предметы, выделяя их величину, форму. <u>Речевое развитие:</u> учить детей выражать свои просьбы словами; приучать слушать взрослых и друг друга; формировать умение воспринимать литературные произведения, рассматривать иллюстрации <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить детей производить и повторять движения с карандашом: вращательные и однонаправленные; привлекать внимание детей к следам, оставляемым карандашом на бумаге; воспитывать интерес к рисованию.	—	Малоподвижные игры «Пузырь», «Кошечка»
		<u>2 неделя</u> Давайте дружить!	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> продолжать помогать осваивать пространство группы; знакомить с правилами поведения в детском саду; учить проявлять интерес к играм, игрушкам, совместным действиям. <u>Познавательное развитие:</u> привлекать внимание к играм, игрушкам; стимулировать желание рисовать, лепить; учить создавать простейшие постройки; развивать умение различать и называть цвет и величину деталей строительного материала.	- проявляют радость от посещения детского сада- проявляют интерес к играм, игрушкам, рисованию; - способны создавать простейшие постройки;	Развлечение «Вместе весело шагать»

				- могут ходить	
--	--	--	--	----------------	--

		(адаптация)	Речевое развитие: учить наблюдать за объектами ближайшего окружения; вводить в речь детей названия предметов ближайшего окружения, называть их признаки; развивать речевое дыхание. Художественно-эстетическое развитие: учить рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш; дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить; воспитывать интерес к лепке.	«стайкой» за воспитателем, выполнять несложные действия в соответствии с текстом.	
	3 неделя	Наши игрушки (адаптация)	Социально-коммуникативное развитие: знакомить детей друг с другом в ходе игровой деятельности; воспитывать желание выполнять активные действия, стимулировать эмоциональный отклик на участие в совместных играх. Познавательное развитие: расширять представление об игрушках, способах взаимодействия с ними; развивать познавательные интересы, любознательность и познавательную мотивацию, формировать познавательные действия. Речевое развитие: учить детей рассматривать игрушки, отвечать на вопросы, выделять основные признаки (цвет, форма, величина); обогащать словарный запас детей по заданной теме: «кубик большой, синий, шарик маленький, красный». Художественно-эстетическое развитие: учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз; учить видеть в линиях образ предмета; воспитывать эстетическое восприятие.	-дети способны выражать свои просьбы словами; - могут слушать взрослых и друг друга; -имеют представление об игрушках, способах взаимодействия с ними; -различают и называют шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур; -могут рисовать прямые линии сверху вниз;	Предметные игры «Магазин» «Больница» «Парикмахерская»

		<u>4 неделя</u> Вот такая наша группа (адаптация)	<u>Социально- коммуникативное развитие:</u> формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книг и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). <u>Познавательное развитие:</u> формировать умение ориентироваться в пространстве группы; учить обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: учить обводить руками части предмета, гладить их и т.д.	-дети осваивают пространство группы, имеют представление о том, где хранятся игрушки, книги; -проявляют интерес к совместным играм, игрушкам, рисованию, лепке; -могут выражать свои	Коллаж «Как мы в нашей группе живём»
--	--	---	--	---	--

			<u>Речевое развитие:</u> способствовать развитию речи, как средства общения; давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь; воспитывать интерес к лепке; вызывать у детей положительные эмоции, желание создавать в лепке образы сказочных персонажей (Колобок).	просьбы словами, отвечают на вопросы; - способны различать контрастные по величине предметы, используют в речи слова «маленький, большой»	
Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
Т Я Б В к	П ри зн ак	<u>1 неделя</u> «Что растёт на	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам ДОУ.	-дети различают и называют некоторые овощи; -способны выбирать из группы	Настольные игры-лото «Овощи - Фрукты», «Съедобноенесъедобное»

		рядке?» (овощи)	<u>Познавательное развитие:</u> расширять представления детей об осени; учить различать и называть овощи (лук, помидор, огурец, морковь и др.) <u>Фэмп:</u> упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч - маленький синий мяч).	предметов отдельные предметы, соответствующие определенному признаку (большие, красные и др.); -могут правильно держат карандаш; -эмоционально откликаются на знакомые литературные образы.	
			<u>Речевое развитие:</u> формировать интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах с помощью педагога; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; учить правильной артикуляции и внятному произношению гласного звука «О».		

			<u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить рисовать слитные линии, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; использовать карандаши разных цветов. <u>Конструирование:</u> формировать интерес к игровой деятельности со строительным материалом.		
	<u>2 неделя</u> Что нам осень принесла? (фрукты)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать дружеские отношения в детском коллективе; ознакомить с правилами безопасного поведения на участке. <u>Познавательное развитие:</u> расширять представления детей об осени, сезонных изменениях в природе; обогащать чувственный опыт детей в разных видах деятельности; учить различать и называть овощи, фрукты. <u>ФЭМП:</u> побуждать детей называть цвет и величину предметов.	-дети называют и различают некоторые овощи и фрукты; -способны выполнять простые действия по словесному указанию; - могут использовать в процессе рисования карандаши разных цветов;	Выставка поделок «Осенние фантазии»	

		<u>Речевое развитие:</u> учить проводить наблюдение за объектами ближайшего окружения; вводить в речь детей названия предметов, их частей и некоторых признаков; развивать фонематический слух и моторику речевого аппарата. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить следить за движением карандаша по бумаге; привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; развивать восприятие цвета. <u>Лепка:</u> учить лепить предметы округлой формы (яблоко, помидор), раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	-умеют лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.	
	<u>3 неделя</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать целенаправленность, саморегуляцию; формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.	-дети способны выполнять просьбы взрослого, в помещении и на прогулке;	Выставка поделок из листьев. Праздник Осени.

	Осень в гости к нам пришла	<u>Познавательное развитие:</u> формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе; одежде, людей, на участке детского сада, знакомить с характерными особенностями осеннего периода (листопад). <u>ФЭМП:</u> совершенствовать умение составлять множество из отдельных предметов и выделять один предмет из множества, обозначать совокупности словами «один, много». <u>Речевое развитие:</u> уточнять и расширять словарь по теме недели (листопад, осень золотая, листочки кружатся); закрепить знания о признаках осени, дать понятие «желтый цвет»; учить правильной артикуляции и внятному произношению гласного звука «У»; развивать речевое дыхание.	-могут различать листья по цвету и величине; -умеют выбирать из группы предметов отдельные предметы, по определенному признаку (все желтые, много больших, один маленький); -могут правильно держать карандаш и кисть;	
--	-----------------------------------	---	---	--

			-проявляют интерес к конструированию, создают простейшие постройки с помощью взрослого.	
		<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> <u>Рисование:</u> формировать образные представления; учить детей правильно работать с кистью: изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. <u>Конструирование:</u> знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, кирпичик, пластина) и способах взаимодействия с ними; закрепить знания детей о форме и величине предметов.		
	<u>4 неделя</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать бережное отношение к живой природе; знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить).	-дети проявляют бережное отношение к живой природе; - дети знают и называют диких	Выставка детских творческих работ «Кладовая для зверушек»

		«В осеннем лесу»	<u>Познавательное развитие:</u> расширять знания детей о диких животных, особенностях их поведения осенью; учить различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса, еж (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек); учить выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый, еж колючий и т.д.). <u>ФЭМП:</u> учить наглядно сопоставлять элементы одного множества с элементами другого (сколько курочек, сколько уток?); отвечать на вопрос «сколько?» словами «один, много». <u>Речевое развитие:</u> учить детей слушать художественный текст; приобщать к рассматриванию иллюстраций; побуждать их называть и показывать знакомые предметы; приучать задавать вопросы: «Кто (что) это? Что делает?»; предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала и для общения детей друг с другом и воспитателем; читать или рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях диких животных); развивать речевое дыхание, моторику артикуляционного аппарата. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами; приучать к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. <u>Лепка:</u> учить отламывать маленькие комочки пластилина от большого куска и лепить несложные предметы (зернышки).	животных их волк, лиса повадки; медведь), вопрос при особенности ответе понимают «словами пользуются «один», «мн и способны ф предметы лепить формы величины. - проявляют им к правильно иллюстрация карандаш, дидактическ основные игрушкам держать радетали в цвета; -нии конструиров кирпичик, трехгранная призма, пластина, цили .	
--	--	--------------------------------	--	---	--

--	--	--	--	--	--

Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
Н О Я Б р	Н а ш д о м, на ш а с е м я	1 неделя Моя семья (члены семьи)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении); воспитывать чувство привязанности и любви к родным и близким.	-дети называют свое имя, имена родителей, используют в речи местоимения (моя мама); -способны нанизывать кольца на стержень пирамидки; -обозначают совокупности словами «один, много, ни одного»; -могут рисовать предметы круглой формы карандашами разных	Фотоальбом «Моя семья»
			<u>Познавательное развитие:</u> учить называть свое имя и возраст, имена близких, развивать представления о семье. <u>Фэмп:</u> учить составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами «один, много»; нанизывать большие и маленькие кольца на стержень пирамидки.		
			<u>Речевое развитие:</u> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей по теме недели, включать в разговорную речь местоимения «моя, мой, мои» с существительными единственного и множественного числа.		

		Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить детей рисовать предметы круглой формы; правильно держать карандаш; использовать карандаши разных цветов. Лепка: закреплять прием раскатывания пластилина круговыми движениями ладоней в шар и сплющивать его между ладонями (печенье, оладушки).	цветов; -раскатывают пластилин прямыми движениями ладоней в шар и сплющивают его.	
	<u>2 неделя</u> Мой дом (мебель)	Социально-коммуникативное развитие: учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть предметы мебели; воспитывать бережное отношение к предметам мебели. Познавательное развитие: дать понятие «мебель»; учить различать и называть предметы мебели, рассказывать о назначении, называть материал, из которого сделан предмет. Фэмп: учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке; отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один, много, ни одного»; формировать умение осваивать геометрические формы на уровне игровых действий (шар, куб).	-дети различают и называют предметы мебели, их свойства и назначение; - составляют с помощью взрослого короткий рассказ о доме и предметах домашнего обихода;	Играконструирование «Мебель для кукол»
		Речевое развитие: привлекать детей к совместному с воспитателем рассказыванию с помощью наводящих вопросов; развивать речевое дыхание; закреплять правильное произношение звуков, учить четко их произносить и различать на слух. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять умение работать с кистью; учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам (стол). Конструирование: продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить самостоятельно.	- способны осваивать геометрические формы на уровне игровых действий; - умеют рисовать предметы мебели используя разные линии; - сооружают элементарные постройки по образцу (стол, стул.)	

		<u>3 неделя</u> Мой дом (посуда)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> побуждать к участию в играх с использованием кукольной мебели и посуды; учить выполнять несколько игровых действий, объединенных сюжетом. <u>Познавательное развитие:</u> дать понятие «посуда»; учить правильно называть предметы посуды, ее назначение, свойства. <u>Фэмп:</u> продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один, много»; продолжать учить обследовать предмет. <u>Речевое развитие:</u> учить рассматривать игрушки и предметы, отвечать на вопросы по их описанию; учить правильно употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа «одна чашка, много чашек». <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> закреплять умение пользоваться красками, кистью; называть изображенные предметы и явления. <u>Лепка:</u> учить лепить шарики разного размера, приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями, а затем делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, чашка).	-дети могут назвать предметы посуды (чашка, тарелка, блюдце, ложка), знают их назначение, используют в играх; -способны рассказать из чего сделан предмет и как используется; -умеют находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один, много»; -совершенствуют навыки рисования и лепки (украшают чашку, миску).	Сюжетная игра «Чаепитие у куклы Кати»
		<u>4 неделя</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить бережно относиться к предметам домашнего обихода в жизни, вызывать положительные эмоции на приход гостей.	-выражают положительные эмоции	Макет дома для друзей

		«С новосельем» <u>Познавательное развитие:</u> закрепить первоначальные знания о доме, предметах домашнего обихода, бытовых приборах. <u>ФЭМП:</u> учить различать и называть круглые и квадратные предметы; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой-маленький, больше-меньше. <u>Речевое развитие:</u> отрабатывать навык понимания обращенной к детям речи взрослого в роли персонажа; пытаться понять друг друга, создавая собственный речевой образ; учить делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование. Лепка.</u> Учить выбирать цвет, размер и форму объектов для театрализованной игры «С новосельем», используя различные материалы; рисовать и лепить предметы круглой и квадратной форм; использовать в лепке способы сплющивания и вытягивания для передачи формы объекта; составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность.	на приход гостей; -дети понимают обращенную к ним речь взрослого и друг друга; -дети различают и называют круглые и квадратные предметы, сравнивают два предмета по длине, различают контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой-маленький, больше-меньше; -выбирают цвет, размер и форму объектов для театрализованной игры, используя различные материалы.	Театрализованная игра «С новосельем!»
--	--	---	---	--

		<u>5 неделя</u>	Проектная деятельность по выбору педагога		
--	--	-----------------	---	--	--

Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
Д Е К А Б	Г О Т О В И М С Я К Н О В О М У Г О Д У	<u>1 неделя</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> подводить детей к пониманию роли в игре; учить связывать сюжетные действия с ролью; формировать начальные навыки ролевого поведения.	-дети могут отражать свой опыт в сюжетных играх «Кукла	Целевая прогулка «Снег – снежок»
		«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»	<u>Познавательное развитие:</u> учить наблюдать за погодными явлениями (снегопад), вызывать желание играть со снегом, стимулировать развитие общения; привлекать к участию в играх, забавах, развлечениях. <u>ФЭМП:</u> упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке; обогащать количественную характеристику окружающего мира и способствовать первичному осознанию слов-числительных.	идет на прогулку», «Катаемся на горке» -способны воспринимать литературные произведения, следить за развитием действия -умеют находить один и много предметов в окружающей обстановке	
			<u>Речевое развитие:</u> приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; учить следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; упражнять в произношении слов со звуком «Э».	создавать в рисовании образ снежинки раскатывать пласт круговыми движениями, сплющивать сдавливая	

		<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> <u>Рисование:</u> учить рисовать предметы, состоящие из линий вертикальных, горизонтальных и наклонных (снежинка). <u>Лепка:</u> продолжать учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шар, сдавливая его ладонями (печенье).	ладонями.	
	<u>2 неделя</u> «Снеговик и его друзья»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать интерес к новомуднему празднику; учить эмоционально откликаются на совместное творчество. <u>Познавательное развитие:</u> познакомить с новогодними персонажами «Снеговик», «Снегурочка». <u>Фэмп:</u> продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар). <u>Речевое развитие:</u> сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; предоставлять возможность договаривать слова, фразы; поощрять попытки прочесть	-дети способны эмоционально откликаться на совместное творчество; - сопровождают игровыми действиями художественный текст, используют диалогическую форму речи; -умеют различать	Коллаж «Варежки для Снеговиков»

			стихотворный текст с помощью взрослого; формировать диалогическую речь.	предметы по форме и называть их; -в рисовании могут повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	
			<u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы (снеговик); учить правильным приемам закрашивания красками; учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. <u>Конструирование:</u> учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины, последовательно соединяя детали.		
		<u>3 неделя</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить эмоционально откликаться на литературные, музыкальные произведения, выполнять движения под знакомую мелодию. <u>Познавательное развитие:</u> формировать элементарные представления о новогодней елочке, ее внешнем виде, назначении; вызывать желание украшать елочку. <u>ФЭМП:</u> учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу, поровну»: упражнять в ориентировании на собственном теле, учить различать правую и левую руки. <u>Речевое развитие:</u> развивать понимание речи и активизировать словарь «праздник, елочка, шары, украсили, нарядная»; учить детей по словесному указанию находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия и движения сказочных персонажей. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы рисования круглых форм. <u>Лепка:</u> закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей; вызывать радость от созданного изображения.	-дети умеют водить хоровод, эмоционально откликаются на музыкальные произведения; - способны ориентироваться на собственном теле, различать правую и левую руки, находить предметы по словесному указанию; - могут передавать в рисунке образ нарядной елочки, украшать ее; -умеют лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей.	Выставка совместных работ «Праздничная елочка»
		<u>4 неделя</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, создавать у детей чувство комфорта и защищенности.	-дети способны испытывать радость от предстоящего	Досуг «Здравствуй,

		«Новый год»	Познавательное развитие: вызывать интерес к празднику, вовлекать в активную познавательно-творческую деятельность. Фэмп: учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «по многу, поровну». Речевое развитие: учить узнавать яркие эмоциональные состояния (дети радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, пользоваться ласковыми словами; поощрять попытки рассказывать по картинке или из личного опыта о новой игрушке (обновке). Художественно-эстетическое развитие. Рисование: продолжать учить правильным приемам закрашивания красками; развивать эстетическое восприятие; формировать образные представления; закреплять знания о форме и величине. Конструирование: знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами; поддерживать желание строить самостоятельно.	торжества; -умеют сравнивать две группы предметов, используя приемы наложения и приложения; -составляют рассказ по картинке из 3-4 предложений; -могут самостоятельно рисовать, строить, используя знания о форме и величине.	елочка»
Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
Я Н В А н	П ри зн ак и зи м ы	<u>2 неделя</u> «Что такое хорошо и что такое плохо» (здоровый образ	Социально-коммуникативное развитие: вызывать положительные эмоции от общения со сверстниками, подвижных игр на воздухе; развивать культурно-гигиенические навыки. Познавательное развитие: формировать представления об основных частях тела человека, их назначении; формировать начальные представления о ЗОЖ. Фэмп: учить перекладывать, перебирать предметы с одновременным проговариванием слов (собирать и разбирать пирамидку); обращать внимание на большие кольца, сравнивая их с маленькими; учить раскладывать кольца в ряд.	- дети знают и называют основные части тела человека; - могут пересказывать текст с опорой на наглядность; -умеют согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;	Коллаж «В гостях у Мойдодыра»

		жизни, части тела)	<u>Речевое развитие:</u> учить слушать литературные произведения (А. Барто «Девочка чумазая»), следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту, пересказывать опираясь на наглядность; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже «черные ладошки, бедный носик, пятки загорелые».	- способны раскладывать кольца пирамидки в ряд; - имеют навыки лепки и рисования.	
			<u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> упражнять в рисовании деревьев; учить располагать на листе несколько деревьев; закреплять умение промывать кисть. <u>Лепка:</u> формировать умение вспоминать и самостоятельно использовать ранее освоенные приёмы лепки; развивать воображение; воспитывать самостоятельность.		

<u>3 неделя</u> «Что мы наденем на прогулку зимой?»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки); учить аккуратно складывать снятую одежду. <u>Познавательное развитие:</u> формировать понятие «зимняя одежда»; уточнить представление об изменениях в одежде людей с наступлением холодов. <u>ФЭМП:</u> формировать способность ориентироваться на себе и переносить эти умения на другой объект. <u>Речевое развитие:</u> учить слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?); закреплять в активном словаре названия предметов одежды «шапка, шарф, куртка, варежки, карман», и качеств (величина, цвет); совершенствовать произношение звуков «Т, Т'». <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить создавать образцы предметов и явлений окружающего мира; развивать воображение, творчество; учить украшать предмет, развивать чувство ритма (украсим варежки). <u>Конструирование:</u> формировать интерес к игровой деятельности; учить свободно использовать предметы в самостоятельных постройках.	-дети различают и называют предметы зимней одежды; -используют в речи новые слова по теме недели (варежки, шапка, карман); -могут ориентироваться на себе (голова и шапка - наверху, ноги в носочках - внизу, пуговицы на куртке - спереди); -способны ритмично украшать предмет (варежки); -могут использовать предметы в самостоятельных постройках, играх.	Алгоритм «Оденемся на прогулку»
<u>4 неделя</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> вызывать эмоциональный отклик на зимние забавы; стимулировать желание играть в подвижные игры.	-дети проявляют интерес к зимним забавам и	Картотека зимних игр на улице

		«Зимние забавы»	Познавательное развитие: знакомить детей с зимними забавами; формировать представления о правилах безопасного поведения в играх. ФЭМП: учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «по многу, поровну, столько – сколько»; продолжать учить обследовать геометрические фигуры (круг, квадрат). Речевое развитие: добиваться чтобы дети были активными участниками в обсуждении при проведении беседы; учить отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ вместе с воспитателем; уточнять и расширять пассивный глагольный словарь, учить отвечать на вопрос «Кто что делает?»; развивать слуховое внимание. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: упражнять в рисовании предметов круглой формы; продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей (снеговик); вызывать чувство радости и удовольствия от процесса рисования. Лепка: учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка); закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями; приучать детей класть вылепленные предметы на дощечку или клеенку.	развлечениям; -могут выражать свои эмоции и впечатления в продуктивной деятельности; -способны раскатать круговыми движениями шар из пластилина, соединить 2 части путем прижимания друг к другу; -отвечают на вопросы по содержанию картины, составляют рассказ вместе с воспитателем, используют в речи названия предметов одежды; -могут сравнивать две равные группы предметов способом приложения и обозначать результаты сравнения словами «по многу, поровну, столько – сколько».	
Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
Ф Е В Р А	За щи От тн ече ств иК а И	1 неделя 02.02.2024	Социально-коммуникативное развитие: знакомить с некоторыми видами транспортных средств; правилами безопасного поведения в транспорте и около него.	-дети различают и называют некоторые виды транспорта; -могут называть	Игра «Едут машины»

		Познавательное развитие: формировать представления о машинах, улице, дороге; учить различать и называть отдельные детали и части (кабина, кузов, колеса). ФЭМП: учить различать и	отдельные части и детали автобуса, грузовика;	
--	--	--	---	--

		Транспорт называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами «вверху – внизу». Речевое развитие: формировать обобщающее слово «транспорт»; учить различать и называть автобус, трамвай, грузовик; учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; использовать слова, обозначающие предметы и действия; совершенствовать произношение звуков «Д, Д’». Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить проводить прямые и наклонные линии плоской кистью (дорога); рисовать округлые формы приемом накручивания линии на точку всем ворсом кисти (светофор). Конструирование: стимулировать желание обыгрывать постройку; учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и др.).	-активно используют в подвижных играх звуки «у», «д-д’»; -способны различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); -умеют проводить прямые и наклонные линии плоской кистью (дорога); -используют в игре дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.	
	2 неделя	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, ловкими; вызывать чувство уважения и восхищения к сказочным героям.	-дети имеют представление о сказочных защитниках и	Пальчиковый театр

		«Сказочные герои» (защитники в русских народных сказках)	Познавательное развитие: дать представление о сказочных защитниках и их качествах (сильный, смелый, отважный) на примере знакомых сказок. Фэмп: учить сравнивать два равных множества способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «поровну, сколько – столько»; учить сравнивать квадрат и круг. Речевое развитие: учить следить за развитием сюжета в сказках; обращать внимание на отличительные черты характера героев, их поступки и поведение; воспитывать потребность делиться своими впечатлениями; поощрять элементы самостоятельности в беседах и разговоре.	их качествах; -могут отвечать на вопросы, используют в речи глаголы и прилагательные; -умеют сравнивать две равные группы предметов и обозначать результаты словами «поровну, сколько – столько»; -различают и называют круг и квадрат; -могут строить по	«Колобок»
--	--	---	--	--	------------------

			Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять умение рисовать красками; развивать цветовое восприятие; воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Конструирование: учить детей сооружать элементарные постройки по образцу; способствовать пониманию пространственных соотношений.	образцу; называют основные цвета.	
		<u>3 неделя</u>	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать уважение и восхищение к папе; дать представление о том, как папа заботится о семье; организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи.	-дети имеют первичные гендерные представления; -имеют навыки сравнения двух	Стенгазета «Папа может!»

		«Мой папа – самый лучший»	Познавательное развитие: познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий – низкий, выше – ниже»; упражнять в определении пространственных направлений от себя. Речевое развитие: подводить к рассказыванию с помощью воспитателя о предмете, игрушке; учить устанавливать связь между назначением предмета, его строением, материалом, из которого он изготовлен; развивать фонематический слух. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: развивать ощущения, восприятие; учить находить среди работ свой рисунок, рассказывать, что там нарисовано. Лепка: учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений.	предметов по высоте; - способны находить среди работ свой рисунок; -используют знакомые приемы лепки для создания разных изображений.	
		<u>4 неделя</u>	Социально-коммуникативное развитие: дать представление о том, как папа заботится о семье; организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи. Вызвать у детей желание подготовить подарок для папы своими руками, организовывать все виды детской деятельности вокруг семьи.	-дети имеют представление о профессии моряка, летчика, танкиста; - способны рассказать о	Поделка «Подарок для папы своими руками»
		«Подарок для папы»	Познавательное развитие: познакомить с профессией моряка, летчика, танкиста (внешний вид, военная техника); вызывать чувство уважения и восхищения к папе, дедушке, военному. ФЭМП: учить ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат); учить сравнивать два контрастных по высоте предмета, обозначать результаты сравнения словами «высокий - низкий, выше-ниже».	папе или дедушке; знают, какую заботу они проявляют о семье; -могут сравнивать два предмета по высоте и обозначать результаты словами «высокий -	

			Речевое развитие: сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями; учить детей употреблять существительные с предлогами; уточнять и закреплять произношение согласных «Л»; развивать фонематический слух. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания слитными линиями сверху вниз всем ворсом кисти. Лепка: учить делить пластилин и лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы (самолет).	низкий, выше-ниже»; - рисуют предметы из нескольких частей, закрашивают слитными линиями сверху вниз; - умеют лепить предмет, состоящий из двух частей.	
		5 неделя	Проектная деятельность по выбору педагога		
Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
МАР	Мы и те, кто нас окружает	1 неделя «Наши мамы»	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать эмоциональную отзывчивость к состоянию близких людей; учить сочувствовать, жалеть. Познавательное развитие: дать представление о празднике «8 Марта»; воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке. ФЭМП: продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше, столько - сколько, поровну»; учить составлять целое из четырех частей (разрезных	-дети знают о традиции поздравлять мам, бабушек, проявляют чувства в рассказе о маме, бабушке, стремятся порадовать их своими поделками; - могут самостоятельно выбирать цвета бумаги	Досуг « 8 марта». Поздравительная открытка
			картинок, кубиков).	для поделки и материалы для рисования; -умеют сравнивать	

		Речевое развитие: учить детей легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми; побуждать к рассказыванию о семье, мамах, бабушках; учить связно отвечать на вопросы воспитателя; продолжать подготовку артикуляционного аппарата к произношению сонорных звуков (Л-Р). Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Конструирование: учить составлять изображение из деталей; формировать умение самостоятельно выбирать цвет бумаги, составлять композицию (букет для мамы); развивать навык аккуратного наклеивания.	неравные множества способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше, столько - сколько, поровну».	
2 неделя	«Играй – отдыхай»	Социально-коммуникативное развитие: формировать интерес к совместным играм, забавам, развлечениям; учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Познавательное развитие: дать представление о народных играх, забавах; воспитывать интерес к малым фольклорным формам (песенки, заклички, потешки, пестушки). ФЭМП: продолжать учить сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков. Речевое развитие: развивать диалогическую форму речи; вовлекать в разговор во время игр, рассматривания, иллюстраций, предметов, картин, наблюдений за живыми объектами; развивать артикуляционный аппарат для произношения шипящих и сонорных звуков. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить рисовать предметы квадратной формы неотрывным движением; аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, располагать изображения по всему листу бумаги. Лепка: развивать умение самостоятельно выбирать из названных предметов содержание своей лепки; закреплять приемы лепки,	-дети проявляют интерес к совместной деятельности с воспитателем – подвижным и сюжетным играм, театрализации, поэтическому слову, малым фольклорным формам; -могут самостоятельно выбрать атрибуты к игре; -умеют выражать свои впечатления от игр в творчестве - располагают изображения по всему листу бумаги, аккуратно	Картотека фольклора: потешки, пестушки, заклички

			вызывать желание лепить.	закрашивают, выбирают содержание своей лепки.	
	3 неделя «Моя любимая игрушка»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить играть дружно, помогать друг другу, вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. <u>Познавательное развитие:</u> развивать умение играть с игрушками, использовать их по назначению; учить действовать с предметами-заместителями. <u>Фэмп:</u> упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «столько - сколько, больше - меньше»; проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти «Что изменилось?», «Чего не стало?» и др. <u>Речевое развитие:</u> формировать умение рассказывать о своей любимой игрушке взрослым и сверстникам, делиться впечатлениями; учить строить распространенные предложения, поощрять элементы самостоятельности в беседах и разговоре. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> упражнять детей украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях; вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. <u>Конструирование:</u> учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины (пирамидка); закреплять знание цветов.	-способны поделиться игрушкой со сверстником; -умеют использовать игрушки по назначению; -умеют действовать с предметами заместителями; -называют свою любимую игрушку и могут рассказать о ней (форма, цвет, материал, как устроена, назначение) -способны украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями; -могут изображать предмет, состоящий из нескольких частей.	Фотоальбом «Моя любимая игрушка»	
	4 неделя	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к ним.	-дети проявляют интерес к жизни домашних животных; проявляют заботливое	Коллаж «Наши любимые домашние	

		«Домашние питомцы»	Познавательное развитие: расширять представление о свойствах (прочность, твердость, мягкость) различных материалов (бумага, ткань, дерево, глина); совершенствовать способы обследования предмета. ФЭМП: продолжать знакомить детей с геометрическими формами;	отношение к ним; -называют свойства предмета, используя в речи прилагательные и существительные в	питомцы»
--	--	--------------------	--	--	----------

			учить сравнивать круг, квадрат, треугольник; называть их различия. Речевое развитие: обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; учить понимать обобщающие слова; помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; закреплять произношение согласного звука «Ф». Художественно-эстетическое развитие. Рисование: продолжать учить создавать образцы предметов и явлений окружающего мира; формировать навык закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Лепка: развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца; закреплять усвоенные ранее приемы, развивать творчество, воображение.	единственном и множественном числе; -сравнивают круг, квадрат, треугольник и называют их различия; -создают образцы предметов и явлений окружающего мира.	
Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
А П Р Е	П ри зн	<u>1 неделя</u>	Социально-коммуникативное развитие: учить замечать красоту весенней природы; воспитывать потребность делиться впечатлениями с воспитателями, родителями, сверстниками.	-дети участвуют в сезонных наблюдениях, экспериментируют с природными объектами	Выставка детского творчества

П
ак
и
ве
сн
ы

		«Весенние ручейки» (признаки весны, одежда людей весной)	<u>Познавательное развитие:</u> расширять представления о весне, сезонных изменениях и простейших связях в природе (потеплело побежали ручьи, появились проталины). <u>Фэмп:</u> учить составлять множества из отдельных предметов, находить вокруг себя один и много предметов; закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. <u>Речевое развитие:</u> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картинок, наблюдений за живыми объектами. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами; упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где).	(копают канавки ручейки, пускают веточки, палочки кораблики); -знают предметы и назначение сезонной одежды; -изображают предметы, состоящие из нескольких частей, определяют их форму (круглая, треугольная);	«Тает снежок – оживает лужок»
			<u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). <u>Лепка:</u> учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей; развивать цветовое восприятие.	-знают и называют цвета; -умеют аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.	
	2 неделя	«Где обедал воробей?» (признаки весны, птицы)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> поощрять интерес детей к деятельности взрослого, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; учить уважать труд взрослых. <u>Познавательное развитие:</u> приобщать детей к наблюдениям за птицами на участке, учить различать и называть некоторых (ворона, воробей, голубь, чайка). <u>Фэмп:</u> учить воспроизводить заданное количество движений по образцу (без счета и названия числа); учить различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: «впереди - сзади».	-могут наблюдать за птицами на участке и называть их; -используют имена существительные с предлогами (в, на, за, у, под); -способны выполнять заданное количество движений по образцу,	Конструирование из бросового материала «Птичья столовая»

		<u>Речевое развитие:</u> развивать речевой слух, учить узнавать и различать звуковые сигналы, закреплять произношение согласных звуков: «К, Р, Ф, Г,»; называть части суток (день, ночь); употреблять существительные с предлогами. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши (скворечник); правильно передавать относительную величину частей предмета; закреплять приемы закрашивания. Продолжать формировать умение создавать предметы, состоящие из двух частей знакомой формы; учить передавать форму и величину частей (во всех видах продуктивной деятельности).	различать пространственные направления от себя; - умеют создавать во всех видах продуктивной деятельности предметы, состоящие из двух частей, передавать их форму и величину.	
	<u>3 неделя</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить замечать красоту весенней природы; воспитывать бережное отношение к природе, эмоциональную отзывчивость.	-дети имеют навыки бережного отношения к природе;	Мини - огород

	«Первые весенние цветы»	<u>Познавательное развитие:</u> формировать интерес к животным и растениям, их особенностям, учить наблюдать простейшие взаимосвязи в природе (подвести к пониманию того, что для роста лука необходимы свет, влага и тепло). <u>ФЭМП:</u> учить различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «вперед - сзади, вверху - внизу». <u>Речевое развитие:</u> поощрять попытки детей задавать вопросы по поводу ближайшего окружения; учить употреблять в речи существительные с предлогами; помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные.	-способны различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «вперед - сзади, вверху - внизу». -умеют задавать вопросы, используют в речи существительные с предлогами (в, на, у, под); -изображают предметы, состоящие из	
--	--------------------------------	--	---	--

			Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять приемы рисования красками; развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Аппликация: развивать интерес детей к изображению знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Формировать навык работы по объяснению воспитателя, образцу.	нескольких частей; - могут действовать по словесному указанию.	
	4 неделя	«Что мы делаем весной»	Социально-коммуникативное развитие: формировать представления о труде взрослых весной Познавательное развитие: познакомить с видами весенних работ: уборка мусора, посадка растений. ФЭМП: закрепить умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями «столько - сколько, больше - меньше»; упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой, маленький». Речевое развитие: учить наблюдать за объектами ближайшего окружения; ввести в речь детей названия профессий: дворник, садовник. Совершенствовать звуковую культуру речи.	- знают и правильно называют профессии дворник, садовник. -умеют сравнивать два предмета по величине, пользуются словами «большой, маленький»; -способны задумывать содержание рисунка, заполнять изображениями весь лист; -лепят фигурки человека из нескольких	

			Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить задумывать содержание рисунка; использовать усвоенные приемы рисования; заполнять изображениями весь лист. Лепка: учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, передавая характерные признаки предмета (голова, туловище); совершенствовать приемы лепки.	деталей пластилина: голова, туловище, руки и ноги.	
Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт

А Й М	М ир во кр уг на с	1 неделя «Народная игрушка»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать навыки коммуникативного общения, развивать познавательный интерес к окружающему миру.	-дети могут подобрать атрибуты к сюжетным и хороводным играм; -самостоятельно выполняют игровые действия с предметами (собирают матрешку, управляют богородской игрушкой); -способны различать слова, сходные по звучанию; -умеют рисовать красками, промывать кисть и осушать ее о тряпочку; -могут составлять композицию из нескольких предметов и аккуратно ее наклеивать.	Дидактическая игра «Собери матрешку»
			<u>Познавательное развитие:</u> познакомить с некоторыми народными промыслами (богородская, семеновская игрушка и др.). <u>Фэмп:</u> учить воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много, один»; различать и называть части суток: день, ночь.		
			<u>Речевое развитие:</u> вызывать интерес к народной игрушке, развивать внимание, учить правильно называть игрушку, материал и способы взаимодействия с ней; развивать речевой слух, учить различать слова, сходные по звучанию и отличающиеся одним звуком.		
			<u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> закреплять приемы рисования красками; умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку; развивать эстетическое восприятие. <u>Аппликация:</u> учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; продолжать формировать навыки аккуратного наклеивания; учить радоваться своим работам.		

		2 неделя	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности; учить ухаживать за растениями.	-дети проявляют интерес к трудовым действиям,	Развивающая игра «Чья это тень?»
--	--	----------	--	---	-------------------------------------

«Зеленые друзья» (комнатные растения)	<u>Познавательное развитие:</u> упражнять в исследовательской деятельности, учить называть части растений: стебель, лист, цветок: вызывать интерес к доступным трудовым действиям. <u>Фэмп:</u> стимулировать развитие слуховой дифференциации, тактильных ощущений, температурных различий (через дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый – холодный и др.). <u>Речевое развитие:</u> стимулировать активное участие детей в обсуждениях, беседах, диалогах; подводить к составлению с помощью воспитателя высказываний о предмете, игрушке, живом объекте; уточнять и закреплять произношение согласных звуков (Т, Д). <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> формировать правильное положение руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения; учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. <u>Лепка:</u> формировать умение самостоятельно использовать освоенные приёмы лепки, доводить замысел до конца.	демонстрируют желание ухаживать за растениями; -называют части растений, отличительные признаки; -умеют различать и называть геометрические фигуры и формы (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); -освоили способы рисования вертикальных и горизонтальных линий; -могут самостоятельно использовать приемы лепки, доводить замысел до конца.	
<u>3 неделя</u> «Мой город СанктПетербург»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> расширять круг наблюдений за трудом взрослых; обращать внимание на то, что, как и зачем делает взрослый; учить уважать труд взрослых. <u>Познавательное развитие:</u> учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и др.). <u>Фэмп:</u> учить ориентироваться в пространстве, знать, что находится рядом с домом (почта, магазин и. д.); понимать значения слов,	-называют город, в котором живут, знают, что находится рядом, близко или далеко (детский сад, школа, магазин); -способны заучивать стихи о родном городе; -рисуют красками (дома, дорогу, деревья);	Фотоальбом «Наш микрорайон»

			характеризующих пространственные отношения направления,		
			расстояния «далеко, близко, рядом»	-составляют композицию из готовых фигур, аккуратно намазывают части изображения клеем (дома на нашей улице).	
			Речевое развитие: напоминать детям название города, в котором они живут; вызывать желание заучивать стихи о родном городе; поощрять элементы самостоятельности в беседах и разговоре; продолжать готовить речевой аппарат к произношению шипящих и сонорных звуков.		
			Художественно-эстетическое развитие. Рисование: упражнять в рисовании красками; развивать желание рассказывать о своих рисунках. Аппликация: учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; красиво располагать изображения на листе; намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой.		
		4 неделя	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности; вызывать желание объединяться для совместных игр.	-дети имеют навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности, способны к саморегуляции; -активно пользуются	Коллаж «Разноцветное лето»
		«Кто рисует радугу?»	Познавательное развитие: формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания. ФЭМП: продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности.		

			Речевое развитие: продолжать развивать все стороны речи: звуковую культуру; фонематический слух; формировать предпосылки обучения грамоте; способствовать овладению речью, как средством общения; развивать речевое творчество. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: развивать самостоятельность в выборе темы рисунка, аппликации, поделки. Учить вносить в работу элементы творчества, отбирать необходимые материалы, использовать в работе полученные	речью, как средством общения; -проявляют самостоятельность во всех видах продуктивной, исследовательской, игровой и трудовой деятельности.	
			умения и навыки. Конструирование: стимулировать желание обыгрывать постройки; учить процессу уборки материала после занятий и игр.		
		<u>5 неделя</u>	Проектная деятельность по выбору педагога		

Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
И Ю Н К	З Д Р А В С Т В У Й, Л	<u>1 неделя</u>	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки коммуникативного общения, безопасного поведения на участке летом развивать познавательный интерес к окружающему миру Познавательное развитие: формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, на участке детского сада) развивать познавательно-исследовательскую деятельность детей посредством экспериментирования с песком, водой, ветром	-имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях; -двигается в соответствии с характером музыки; - слушает доступные по содержанию потешки; - раскрашивает, лепит несложные предметы;	Развлечение «Здравствуй, лето!»
		«Лето красное пришло»			

		<u>Речевое развитие:</u> развивать умение заучивать стихи о лете, формировать элементарные навыки диалогической речи <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> закреплять приемы рисования красками; умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку; развивать эстетическое восприятие, учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; продолжать формировать навыки аккуратного наклеивания; учить радоваться своим работам	-общается в диалоге с воспитателем.	
	<u>2 неделя</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать желание помогать друг другу, ходить в детский сад; развивать игровую деятельность воспитанников; приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми; развивать трудовую деятельность, воспитывать	-участвуют в обсуждениях, беседах, диалогах; -составляют с помощью воспитателя	Развлечение «В гостях у хозяйюшки»

	«Это русская сторонка, это - Родина моя»	ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам <u>Познавательное развитие:</u> закрепить представление о детском саде, как месте, где дети находятся в течение дня, о занятиях детей в детском саду, о дружбе детей, их совместных играх; о сотрудниках детского сада, их работе <u>Речевое развитие:</u> стимулировать активное участие детей в обсуждениях, беседах, диалогах; подводить к составлению с помощью воспитателя высказываний о предмете, игрушке, живом объекте	высказывания о предмете, игрушке, живом объекте.; -могут самостоятельно использовать приемы лепки, доводить замысел до конца.	
--	--	---	---	--

		<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> поддерживать инициативу детей в импровизации; активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка; формировать умение самостоятельно использовать освоенные приёмы лепки, доводить замысел до конца		
	<u>3 неделя</u> «Быть спортивными хотим»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать игровую деятельность воспитанников; приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми; повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания; формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями; удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка <u>Познавательное развитие:</u> удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления; развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения	-интересуются физическими упражнениями и различными формами закаливания; - свободно общаются со взрослыми и детьми; - при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (платком, полотенцем, горшком); - сопровождает речью игровые и бытовые действия; - слушает доступные по	Фотоальбом «Мама, папа, я – спортивная семья»

			<u>Речевое развитие:</u> развитие свободного общения со взрослыми и детьми, всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; способствовать речевому стимулированию (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) <u>Художественно-эстетическое развитие.</u> упражнять в рисовании красками; развивать желание рассказывать о своих рисунках; учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; красиво располагать изображения на листе	содержанию художественные произведения; -раскрашивает, лепит несложные предметы; - умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, ловить мяч; -наблюдает за трудовыми процессами взрослых (няня, медсестра)	
	4 неделя	«Цветочная поляна»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать бережное отношение к природе, потребность любоваться красотой цветов, ухаживать за ними, выполняя простейшие трудовые операции (полив); воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности; вызывать желание объединяться для совместных игр <u>Познавательное развитие:</u> сформировать представление о цветах на участке группы посредством наблюдений за ними <u>Речевое развитие:</u> развивать умение заучивать стихи о цветах; составлять простейшее их описание и узнавать знакомые цветы по описанию; продолжать развивать все стороны речи: звуковую культуру; фонематический слух; формировать предпосылки обучения грамоте; способствовать овладению речью, как средством общения; развивать речевое творчество	-дети имеют навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности, способны к саморегуляции; -активно пользуются речью, как средством общения; -проявляют самостоятельность во всех видах продуктивной, исследовательской, игровой и трудовой	«Мои Рисование любимые цветочки!»

			Художественно-эстетическое развитие: развивать самостоятельность в выборе темы рисунка, аппликации, поделки; учить вносить в работу элементы творчества, отбирать необходимые материалы, использовать в работе полученные умения и навыки; отражать полученные эстетические переживания в изодетельности	деятельности; -отражают полученные эстетические переживания в изодетельности8 - показывает цветы на клумбе и на картинке;	
				-слушает доступные по содержанию худ. произведения	

Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
И Ю Л Ь	З А Н И М А Т Е Л Ь Н О Е	1 неделя «Ромашковое счастье»	Социально-коммуникативное развитие: формировать познавательные мотивы, интересы детей; развивать любознательность, пытливость, наблюдательность; закреплять представление о том, что такое семья; учить детей доброжелательно относиться к детям и взрослым в детском саду; развивать у детей эмпатию и толерантность, чувство единства; создавать атмосферу радости; сформировать интерес к русским народным сказкам; через погружение в сказку воспитывать основные нравственные ценности	-знают о предметах которые нас окружают, их назначением; - имеют представление о том, что такое семья; умеют пользоваться предметами-заменителями; -интересуются художественными произведениями	Игра–развлечение «Кукла Катя показывает концерт для мамы с папой»
			Познавательное развитие: обогащение опыта ребёнка новыми знаниями о свойствах предметов, их назначении, о событиях и явлениях реального мира, закрепление старых знаний и умений		
			Речевое развитие: развивать речь, память, образное мышление и умение пользоваться предметами – заменителями; обогащать активный и пассивный словарный запас ребёнка; воспитывать интерес к художественным произведениям		

			<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> формирование умения создавать простейшие изображения, побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке и аппликации		
	<u>2 неделя</u>		<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> стимулирование увлеченности приключениями; формирование умения воспринимать игровой замысел	-интересуются в приключениями; - вступают в игру ю соответствии замыслом	Игра «Мы – путешественники»
	«Неделя путешествий»		<u>Познавательное развитие:</u> знакомство с флорой и фауной Африки; развивать умение экспериментировать с водой; формирование познавательных интересов детей	руководством взрослого; -создают простейшие	
			<u>Речевое развитие:</u> развитие диалогической формы речи; обогащение словаря по теме		

			<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> формирование умения создавать простейшие изображения, побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке и аппликации	изображения; -знают животных и растения теплых стран	
	<u>3 неделя</u>		<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать навыки безопасного поведения в быту, на природе; бережного отношения к своему здоровью; приучать детей к соблюдению правил личной гигиены, формирование элементарных представлений о ЗОЖ, пояснить, что нужно делать, чтобы не болеть	-понимают важность бережного отношения к своему здоровью; - умение выкладывать ряд из объектов;	Развлечение «В гостях у доктора Айболита»
	«Как избежать неприятностей»		<u>Познавательное развитие:</u> сформировать представление об изменениях объектов живой природы на участке группы посредством наблюдений за ними; развивать сенсорику и мелкую моторику; развивать умение выкладывать ряд из объектов, различающихся по возрасту (малыш, школьник, мужчина-дядя, дедушка), по размеру (высоте);	-рассказывать об увиденном на картинке; -самостоятельно передают образы в рисунке,	

			Речевое развитие: развивать умение заучивать стихи о лете; развивать умение рассказывать об увиденном на картинке, летних изменениях в природе, жизни людей, отвечать на вопросы воспитателя Художественно-эстетическое развитие: формирование умения создавать простейшие изображения, побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке и аппликации	лепке и аппликации	
		<u>4 неделя</u> «Неделя развлечений»	Социально-коммуникативное развитие: формирование интереса к совместным играм со сверстниками и взрослыми Познавательное развитие: повышение интереса к двигательному материалу, возможности реализовать свой двигательный опыт, умение проявить двигательное творчество; Речевое развитие: формирование творческого начала, умения представлять в воображении образы и выразительно их показывать, умения драматизировать; формировать ролевой диалог на основе	-проявляют двигательное творчество; -дети имеют навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности, способны к саморегуляции;	Путешествие «В гостях у дедушки Игровичка»
			Художественно-эстетическое развитие: побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке и аппликации; развитие изобразительных навыков, восприятие цвета	-активно пользуются речью, как средством общения; -проявляют самостоятельность во всех видах продуктивной, исследовательской, игровой и трудовой деятельности	

Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
А В Г У С	Л Е К Ц И О	<u>1 неделя</u>	Социально-коммуникативное развитие: воспитание у детей младшего дошкольного возраста любви к книге	-распознают сказочных героев по	Выставка рисунков

		«Книжка неделя» <u>Познавательное развитие:</u> обогащение и активизация имеющегося у детей литературного опыта; расширение кругозора узнаваемых и используемых произведений, заботливого отношения к книге <u>Речевое развитие:</u> воспитание у детей интереса к слушанию и запоминанию литературных произведений <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке и аппликации	иллюстрациям; - проявляют интерес к продуктивной деятельности	по сюжетам любимых книг
	<u>2 неделя</u> «Театр – в гостях у ребят»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать у воспитанников первоначальные представлений о доброте, посредством театрально – игровой деятельности; способствовать формированию интереса к играм – драматизациям, умение детей отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей. <u>Познавательное развитие:</u> формировать у воспитанников первоначальные представлений о театре	-проявляют интерес к театрально – игровой деятельности; -имеют представление о театре; -слушают и понимают доступную по содержанию сказку; -используют	Игра-драматизация сказки «Репка»
		<u>Речевое развитие:</u> формировать умение понимать простые сюжеты небольших сказок; приучать слушать и понимать доступную по содержанию сказку, создавать у детей радостное настроение при показе театрализованной сказки; учить ребёнка узнавать животного по звукоподражанию, учить пропевать голосами животных по музыке <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить детей узнавать и называть основные цвета, совершенствовать умение нетрадиционного рисования красками; побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке и аппликации	нетрадиционное рисование красками	

	«Летние дары»	<u>3 неделя</u> <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать эмоциональное восприятие; воспитывать желание включаться совместно со взрослым в предложенную работу; воспитывать дружеские отношения со сверстниками <u>Познавательное развитие:</u> расширить знания о летних дарах: овощах, фруктах, ягодах; учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с плодами, растущими на грядке; продолжать упражнять в определении овощей и фруктов по их внешнему виду, в умении называть их; продолжать формировать представления о труде овощевода и садовода <u>Речевое развитие:</u> развивать навыки речевого общения, обогащать словарный запас <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить детей передавать основную форму овощей (округлую, удлинённую), характерные отличия (округлой и удлинённой формы), лепить всей рукой и пальцами. Развивать умение анализировать и оценивать свои работы. Развивались творческие способности детей в разнообразных видах деятельности (аппликации, рисовании, лепке)	-различает некоторые овощи, фрукты; -слушает доступные по содержанию художественные произведения без наглядного сопровождения; -раскрашивает и лепит несложные предметы; -умеет прыгать на двух ногах; -слушает и рассказывает знакомую сказку; -сопровождает речью игровые действия	Сюжетно-ролевая игра «В магазине «Овощи. Фрукты»
		<u>4 неделя</u> <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать умение играть со сверстниками, самостоятельно подбирать атрибуты для игры; способствовать эмоциональной разрядке, развитию дружеских отношений детей	-знают правила дорожного движения; -соблюдают их в повседневной жизни;	Развлечение «В гостях у Светофорика

		«Красный, желтый, зеленый»	Познавательное развитие: закреплять у детей представление о дороге (проезжая часть), о правилах поведения на дороге, пешеходном переходе, светофоре; совершенствовать представления о городском транспорте, правилах поведения в транспорте; закреплять умение узнавать и называть разные виды транспорт; закрепить правила поведения на улице: нельзя баловаться и выбегать на дорогу; улицу нужно переходить в установленном месте; расширять представления детей о транспорте (воздушный), о его назначении (перевозит пассажиров, грузы); закреплять знания цветов (голубой, белый); Речевое развитие: закреплять умение слушать и понимать содержание детской песни, развивать слуховой аппарат; развивать умение следить за развитием сюжета, обогащать словарный запас, представления о видах транспорта; обогащать словарь детей (самолет, белоснежный, след, растворился); развивать умение слушать и понимать содержание стихотворения, повторять за воспитателем и вместе с ним знакомые фразы стихотворного текста Художественно-эстетическое развитие: развивать умение у создавать несложные постройки по условию; упражнять детей в обведении силуэтов различных видов и размеров машин, лошадей с последующей их штриховкой, развивать воображение, самостоятельность; упражнять в рисовании цветными мелками контура светофора, его «глаз», их штриховке.	-имеют представление о дороге (часть) поведения на дорожном переходе; светофоре; -слушают и понимают содержание песни	
		<u>5 неделя</u> «До свидания,	Социально-коммуникативное развитие: продолжить формировать представления детей о правилах доброго отношения друг другу; учить вежливо и с добротой относиться к своим друзьям; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Познавательное развитие: учить детей определять на ощупь свойства песка, развивать мелкую моторику рук.	-дети вежливо и с добротой относятся к своим друзьям; -знают свойства песка; - интересуются	Игры –забавы «До свиданья, лето!»

		лето!»	<u>Речевое развитие:</u> формировать интерес к чтению художественной литературы, поощрять желание воспитанников проговаривать текст песенки за воспитателем или совместно с ним; учить детей эмоционально воспринимать стихотворения	художественной литературой; -проговаривают текст песенки за воспитателем;	
			<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить детей узнавать и называть основные цвета, совершенствовать умение нетрадиционного рисования красками	-узнают и называют основные цвета; -используют нетрадиционное рисование	

2.2. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь	Давайте познакомимся». «Добро пожаловать в детский сад». «Адаптационные сказки», «В детский сад без слёз».	1.Организационное родительское собрание 2.Консультация для родителей 3. Анкетирование 4. Диагностика	
Октябрь	«Осенние фантазии». «Осень»	1.Выставка-конкурс совместных поделок из овощей и фруктов. 2.Папка-передвижка 3.Праздник	
Ноябрь	«Подвижные игры для детей» «Ко Дню Матери»	Консультация для родителей	
Декабрь	«Праздничная ёлочка» «Новый год»	1.Выставка совместных поделок 2.Досуг	
Январь	«Зимний досуг»	Рекомендации	
Февраль	«Растим будущего мужчину»	1.Выставка совместных работ ко Дню Защитника Отечества 2.Консультация для родителей	
Март	«Индивидуальные особенности детей и организация их двигательной активности». Международный Женский День	1.Досуг 2.Консультация для родителей 3.Выставка	
Апрель	«Наш детский сад – самый лучший»	Субботник	
Май	«Как провести с ребенком отпуск» «Вот и стали мы на год взрослее»	1.Консультация для родителей 2.Родительское собрание	
Июнь	«Профилактика детского травматизма»	Буклет	
Июль	«Сенсорное развитие ребенка».	Консультация	

Август	«Нужен ли ребенку дневной сон»	Консультация	
--------	--------------------------------	--------------	--

2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие"	-Наблюдение - Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь, май

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1 Режим пребывания

Режим пребывания детей в группе в холодный период года (сентябрь - май)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Временной интервал</i>
<i>Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры</i>	7.00-8.05
<i>Утренняя гимнастика</i>	8.05-8.15
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.15-8.40
<i>Занятия, самостоятельная игровая деятельность</i>	8.40-10.00
<i>КГН (мытьё рук), 2 завтрак</i>	10.00-10.10
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.)</i>	10.10-11.30
<i>Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы гигиенические процедуры</i>	11.30-11.40
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	11.40-12.00
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	12.00-15.00
<i>Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра</i>	15.00-15.10
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.10-15.40
<i>Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа</i>	15.40-16.40
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой</i>	16.40-19.00

Режим пребывания детей в группе на теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Ранний дошкольный возраст 2-3г.
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа (на улице)	7.00-7.50

Утренняя гимнастика (на улице)	7.55-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.00-8.25
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.25-9.25
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	9.35-10.00 10.00-11.00
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	15.45-16.45
Подготовка к прогулке. Прогулка . Постепенный уход домой.	16.45-17.00 17.00-19.00

Гибкий Режим пребывания детей в группе при неблагоприятных погодных условиях
(сильный ветер, дождь, снег, t ниже -15С)

Режимные моменты	Ранний дошкольный возраст 2-3г.
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры (в группе)	7.00-7.50
Утренняя гимнастика (в группе)	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.25
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.25-9.25
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	9.35-10.00 10.00-11.00
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	15.45-16.45
Подготовка к прогулке. Прогулка . Постепенный уход домой.	16.45-17.00 17.00-19.00

Примечание: При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Гибкий Режим пребывания детей в группе на период карантина

Режимные моменты	Ранний дошкольный возраст 2-3г.
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры	7.00-7.50
Утренняя гимнастика (в группе)	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.25
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами (в группе)	8.25-9.25
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	9.35-10.00 10.00-11.00
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования (в группе)	15.45-16.45
Подготовка к прогулке. Прогулка . Постепенный уход домой.	16.45-17.00 17.00-19.00

Щадящий Режим пребывания детей в группе для детей III-IV группы здоровья и перенесших заболевание

Режимные моменты	Ранний дошкольный возраст 2-3г.
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.25
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.25-9.25
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	9.35-10.00 10.00-11.00
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00

Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	15.45-16.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход домой.	16.45-17.00 17.00-19.00

3.2. Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности)	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недиригентной помощи воспитанникам	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Двигательная (овладение основными движениями). Технологии: развивающее обучение; технология изучения изобретательских задач (ТРИЗ); проектные методы обучения; технология использования в обучении игровых методов: ролевых и других видов обучающих игр; здоровье сберегающие технологии.	Индивидуальная работа; групповая работа; фронтальная; самостоятельная работа.

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
20 мин.	Не более 10 мин.	2	10	Не менее 10 мин.

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социальнокоммуникативное развитие	Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет), Теплюк С.Н., «Мозаика синтез», 2015; Развитие игровой деятельности (2-3 года), Губанова Н. Ф., «Мозаика синтез», 2015 Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет), Губанова Н. Ф., «Мозаика синтез», 2015 Безопасность, Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., «ДетствоПресс»
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным окружением. (2-3 года), Дыбина О. В., «Мозаика синтез», 2015; Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года), Соломенникова О. А., «Мозаика синтез», 2015 Речевое развитие Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет. Книги для чтения; Развитие речи в детском саду. (2-3 года), Гербова В. В., «Мозаика синтез», 2015
Художественноэстетическое развитие	Детское художественное творчество, Комарова Т. С., «Мозаика синтез», 2015 Топ-хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет, Сауко Т.В., Буренина А.И., «Музыкальная палитра»

Физическое развитие	Сборник подвижных игр (2-7 лет), Степаненкова Э. Я., «Мозаика синтез», 2015 Физическое воспитание детей 2-7 лет: Развёрнутое перспективное планирование по программе подред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой., Анисимова Т.Г.,
	«Учитель»
Педагогическая диагностика	

3.5. Дистанционное сопровождение семьи

форма взаимодействия	способы реализации	обратная связь
✓ социальная сеть «вконтакте»; ✓ система мгновенного обмена текстовыми сообщениями Telegram; ✓ видеосвязь Яндекс телемост;	✓ презентация ✓ видеоролик ✓ фотоматериалы с подробным описанием выполнения творческих работ ✓ аудиофайлы текстовые сообщения	✓ фотоотчет ✓ акция ✓ флэшмоб ✓ фотовыставка

Организация предметно-развивающей среды ГБДОУ в группе раннего возраста на 2024-2025 уч. год.

Содержание работы						
Период	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально коммуникативное развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	Работа с родителями
Сентябрь	Проведение построения развивающей среды в адаптационный период пребывания детей. Создание уголка природы.	Проведение построения развивающей среды в адаптационный период пребывания детей. Создание уголка чтения.	Проведение построения развивающей среды в адаптационный период пребывания детей. Организация уголка ряжения.	Проведение построения развивающей среды в адаптационный период пребывания детей. Организация творческой мастерской (трафареты, раскраски, карандаши, мелки, схемы для изделий).	Проведение построения развивающей среды в адаптационный период пребывания детей. Оборудование физического уголка.	Анкетирование родителей. Диагностика семей воспитанников. Родительское собрание «Добро пожаловать в детский сад». Консультации по адаптации детей в детском саду «Адаптационные сказки», «В детский сад без слёз».
Октябрь	Подбор и внесение предметных картинок по темам «Овощи. Фрукты»	Подбор и внесение дидактических пособий на развитие фонематического слуха	Картотека предметных игр «Магазин»	Тематические раскраски для детей. Пополнение фонотеки сказками и детскими песнями	Внесение массажных ковриков	Папка-передвижка «Осень». Выставка поделок «Осенние фантазии». Праздник Осени.

Ноябрь	Подбор и внесение картинок по теме «Дикие животные и их детеныши»	Картотека артикуляционной гимнастики	Внесение атрибутов по теме «Больница»	Тематические раскраски для детей. Создание альбомов «Мебель», «Посуда».	Пополнение уголка: мячи и кегли	Консультация для родителей «Подвижные игры для детей».
--------	---	--------------------------------------	---------------------------------------	--	---------------------------------	--

Декабрь	Внесение дидактического материала по теме «Новый год»	Картотека пальчиковых игр	Изготовление и внесение новогодних масок, налобников в уголок ряженья	Тематические раскраски для детей. Пополнение уголка ИЗОдеятельности: печати	Картотека гимнастики после сна	Выставка совместных работ «Праздничная елочка». Украшение группового помещения к новомуднему празднику. Новогодний досуг.
Январь	Макеты зимней одежды и кукол из бумаги и картона	Игры на развитие дыхания	Создание пальчикового театра	Тематические раскраски для детей. Пополнение изоцентра трафаретами по интересам детей.	Картотека малоподвижных игр	Рекомендации родителям по зимнему досугу
Февраль	Дидактический материал по теме «День защитника Отечества»	Картотека чистоговорок и скороговорок	Изготовление бинокля	Тематические раскраски для детей. Аудиозаписи детских песен.	Картотека игр с мячом	Консультация «Растим будущего мужчину»

Март	Развивающие игры из бросовых материалов	Картотека народных игр и песен, потешек	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Мама готовит обед»	Тематические раскраски для детей. Создание альбома «Народная игрушка».	Пособия для дыхательной гимнастики	Консультация «Индивидуальные особенности детей и организация их двигательной активности». Досуг к Международному Женскому Дню.
Апрель	Дидактический материал по теме: «Весна»	Мнемотаблица «Весна»	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Магазин весенних цветов»	Тематические раскраски для детей. Внесение атрибутов для	Картотека физминуток.	Экологический субботник.
				нетрадиционного рисования.		
Май	Красная книга	Дидактическая игра «Матрёшки»	Дидактическая игра «Город»	Тематические раскраски для детей. Внесение открыток «СанктПетербург».	Сухой пальчиковый бассейн	Консультация «Как провести с ребенком отпуск»
Июнь	Наглядное пособие «Насекомые»	Мнемотаблица «Лето»	Нагрудники, маски, шапочки для подвижных игр	Водные раскраски	Атрибуты для игр с песком, водой	«Профилактика детского травматизма» Газета для родителей
Июль	Дидактическая игра «Скажи, чья тень?»	Театр на столе «Репка»	Дидактическая игра «Собери клоуна» (эмоции)	Атрибуты к игре «Парикмахерская»	Султанчики, ветродуйки	«Сенсорное развитие ребенка». Консультация

Август	Внесение книг различного жанра	Дидактическая игра «Назови сказку»	Дидактическая игра «Вершки и корешки»	Создание книжек малышек	Мини - кегли (набор с мячом)	«Нужен ли ребенку дневной сон» Консультация
--------	-----------------------------------	---------------------------------------	---	----------------------------	---------------------------------	---