

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 35 Кировского района Санкт-Петербурга

Конкурс среди педагогов образовательных учреждений Кировского района

«Методическая разработка мероприятия по профориентации»

Номинация: «Занятия по профориентации с детьми дошкольного возраста»

Проект «Профессия - архитектор»

Авторы:

Жукова Наталья Леонидовна, воспитатель, ГБДОУ д/с № 35

Аксенова Наталья Михайловна, воспитатель, ГБДОУ д/с № 35

Бугор Лилия Олеговна, воспитатель, ГБДОУ д/с № 35

Санкт-Петербург, 2023 год

Содержание

Аннотация	3
Пояснительная записка	3
Методический паспорт проекта	6
Структура проекта	9
Список использованной литературы	15
Приложения	16

Аннотация

Методическая разработка «Профессия – архитектор» представляет собой целостный четко структурированный педагогический проект для реализации в подготовительных к школе группах с детьми 6-7 лет. Проект ориентирован на создание в ДОУ условий для ранней профориентации детей и реализуется посредством проведения мероприятий с помощью различных игровых технологий как в ДОУ, так и дома. В приложении представлены фотографии деятельности детей, итогового продукта проекта, скриншоты вспомогательных ИК материалов. Проект рекомендован педагогам дошкольных образовательных организаций и родителям для ознакомления детей с интересными перспективными профессиями.

Пояснительная записка

Проблема ознакомления детей с профессией архитектор в теории и практике дошкольного образования относится к числу актуальных. Искусство архитектуры и представления о деятельности архитектора имеют широкие возможности в воспитании и развитии личности. Приобщение к архитектуре способствует формированию познавательных интересов, дает возможность знакомить детей с широким кругом предметов и явлений, делает ребенка отзывчивым к красоте, развивает чувство прекрасного, воспитывает бережное отношение к культурному наследию своей страны, уважение к результатам человеческой деятельности, художественному созиданию. Погружение в мир архитектуры вызывает у детей потребность выразить свои впечатления в различных видах художественной деятельности, являются толчком к самостоятельной творческой деятельности.

Проект «Профессия - архитектор» является одним из профориентационных проектов цикла «Удивительные профессии», реализуемого в ДОУ.

Проект «Профессия - архитектор» - интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования у детей, презентовать продукт своей деятельности, осваивать и использовать подходящую технологию изготовления продукта проектирования. Проект призван помочь в формировании важных качеств и навыков: от трудолюбия до востребованных «гибких навыков», дать практические знания, необходимые для ориентации в мире труда, помочь осознанно, самостоятельно проложить свою образовательную, профессиональную, личностную траекторию. В процессе реализации проекта развиваются и детско-родительские отношения, поскольку перспективные профессии и ориентация на них ребенка важны и интересны родителям.

Цель: формирование у детей представлений о профессии «архитектор»

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с архитектурными традициями народов мира и этносов Российской Федерации;
- формировать представления о различных типах и элементах строительных сооружений;
- познакомить со средствами выразительности архитектурного сооружения;
- познакомить с основными материалами, используемыми архитекторами;
- познакомить с профессиональными инструментами архитектора;
- формировать умение использовать измерительные инструменты при рисовании;

- формировать умение отражать в рисунке, аппликации, конструировании современные, старинные, сказочные здания.

Развивающие:

- развивать эстетические способности (чувство формы, цвета, пропорций), воображение, фантазию;
- развивать познавательные процессы и логические операции (сравнение, анализ, выделение характерных признаков, обобщение);
- развивать конструктивные способности, графические и художественные навыки, мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать умение работать в команде;
- воспитывать уважение к профессиональным качествам взрослых;
- воспитывать ценностное отношение к результатам труда.

Ожидаемые результаты:

- дети имеют представления об архитектуре, первичные представления об архитектурных стилях, назначении зданий, архитектурных традициях народов мира и этносов РФ;
- дети знают и называют материалы и инструменты, которые использует архитектор в своей профессиональной деятельности;
- дети умеют создавать эскизы, чертежи будущей постройки, возводить по ним здания;
- дети используют полученные знания об архитектуре в игровой и продуктивной деятельности.

Технологии:

- Технология моделирования «Лесенка трудового процесса» (представлена на виртуальной доске Padlet как визуализация реализации всего проекта) <https://padlet.com/fkkbufnjh34/padlet-7ljfkfu2dsw1o49d>
Виртуальная доска Padlet-slideshow <https://padlet.com/fkkbufnjh34/padlet-7ljfkfu2dsw1o49d/slideshow/section/160524099>
- Технология ТРИЗ (представлена на первом, втором и третьем этапах реализации проекта):
 - ✓ *метод мозгового штурма;*
 - ✓ *синектика (сравнение и нахождение сходства в предметах и явлениях),*
 - ✓ *морфологический анализ (выявление всех возможных способов решения),*
 - ✓ *метод фокальных объектов (установление ассоциативных связей с различными объектами)*
- Социо-игровая ИКТ - технология (представлена в виде интерактивной игры «Своя игра» на этапе мониторинга проекта) <https://disk.yandex.ru/i/AkZuHf5lrBP6rA>
- Технология фасилитации (прототипирование) <http://facilab.pro/cards/112>

Область применения готового проекта/цикла проектов:

Проект ориентирован на реализацию его с детьми подготовительных к школе групп, а также, с небольшими изменениями, учитывая возрастные особенности, в старших группах ДОО (5-6 лет) или первых-вторых классах школы (7-9 лет).

Возраст обучающихся: 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

Методический паспорт проекта «Профессия архитектор»

Название проекта	«Профессия - архитектор»
Сроки реализации	2 недели
Типовые особенности проекта	Познавательный -исследовательский, групповой, краткосрочный
Участники проекта	Воспитанники подготовительных к школе групп
Адресация проекта	Воспитатели подготовительных к школе групп
Актуальность проекта	Проблема ознакомления детей с профессией архитектор в теории и практике дошкольного образования относится к числу актуальных. Искусство архитектуры и деятельность архитектора имеют широкие возможности в воспитании и развитии личности. Приобщение к архитектуре способствует формированию познавательных интересов, дает возможность знакомить детей с широким кругом предметов и явлений, делает ребенка отзывчивым к красоте, развивает чувство прекрасного, воспитывает бережное отношение к культурному наследию своей страны, уважение к результатам человеческой деятельности, художественному созиданию. Погружение в мир архитектуры вызывает у детей потребность выразить свои впечатления в различных видах художественной деятельности, являются толчком к самостоятельной творческой деятельности.
Цель проекта	Формирование у детей представлений о профессии «архитектор»
Задачи проекта	Образовательные: • познакомить с архитектурными традициями народов мира и этносов Российской Федерации; • формировать представления о различных типах архитектурных строений • дать представления об элементах строительных сооружений; • познакомить со средствами выразительности архитектурного сооружения; • познакомить с основными материалами, используемыми архитекторами; • познакомить с профессиональными инструментами архитектора; • формировать умение использовать измерительные инструменты при рисовании; • формировать умение отражать в рисунке, аппликации, конструировании современные, старинные, сказочные здания Развивающие:

	• развивать эстетические способности (чувство формы, цвета, пропорций), воображение, фантазию; • развивать познавательные процессы и логические операции (сравнение, анализ, выделение характерных признаков, обобщение); • развивать конструктивные способности. Воспитательные • воспитывать умение работать в команде; • воспитывать уважение к профессиональным качествам взрослых; • воспитывать ценностное отношение к результатам труда	
Ожидаемый результат	• дети имеют представления об архитектуре, первичные представления об архитектурных стилях, назначении зданий, архитектурных традициях народов мира и этносов РФ; • дети знают и называют материалы и инструменты, которые использует архитектор в своей профессиональной деятельности; • дети умеют создавать эскизы, чертежи будущей постройки, возводить по ним здания; • дети используют полученные знания об архитектуре в игровой и продуктивной деятельности.	
Реализация проекта		
№	Этап проекта	Сроки
1 этап	Инициация	(1-я неделя: понедельник, вторник)
2 этап	Планирование	(1-я неделя: среда)
3 этап	Выполнение	(1-я неделя: четверг, пятница; 2-я неделя: понедельник, вторник, среда)
4 этап	Мониторинг	(2-я неделя: четверг)
5 этап	Завершение, рефлексия	(2-я неделя: пятница)
Продукт проекта: «Город будущего» (строительно-конструктивная игра)		

Структура проекта «Профессия – архитектор»

Дата	Этап	Методики, технологии	Содержание	Формы организации детской деятельности	Практический выход
Понедельник, вторник	Инициация	Технология ТРИЗ, морфологический анализ	Инициация проекта Цель: формирование любопытства как начального этапа в изучении профессии «архитектор» Задачи: - побудить к построению целостного и системного представления о деятельности архитектора; - познакомить с производственными процессами данного вида деятельности; - побудить к дальнейшему ознакомлению с деятельностью архитектора.	Беседа с детьми на тему «Как построить дом?» https://padlet.com/fkkbufnjh34/padlet-7ljfkfu2dsw1o49d/slideshow/wish/2512608640 Просмотр ознакомительного видеоролика «Архитектура как вдохновение» <u>См. фото</u> https://youtu.be/Jf1L_rjAOdE Просмотр обучающего мультфильма «Архитектор» из серии мультфильмов «Калейдоскоп профессий» https://www.youtube.com/watch?v=lcFAGTknZKM Рассматривание сюжетных и предметных картинок с изображением зданий разных эпох, сооружений и жилищ народов мира, этносов РФ. <u>См. фото</u> Беседа об архитектурных традициях родного города, рассматривание иллюстраций с достопримечательностями города Санкт-Петербург Чтение книги «Санкт-Петербург. Три века архитектуры». Дидактические игры «Дом-пазл», «Назови три предмета», словесно-дидактические игры «Опиши дом», «Части дома» и проч.	Дети ознакомлены с темой проекта, получены первичные представления о важности и нужности интересной профессии

Дата	Этап	Методики, технологии	Содержание	Формы организации детской деятельности	Практический выход
Среда	Планирование	Технология ТРИЗ, морфологический анализ, метод мозгового штурма	Выстраивание цепочки действий, ознакомление с лесенкой трудового процесса Цель: ознакомление с «лесенкой трудового процесса» Задачи: - побуждать самостоятельно выстраивать «трудовой алгоритм» посредством игровой деятельности; - формировать умение самостоятельно делать выводы о невозможности выполнения той или иной операции без выстраивания алгоритма. Раздача «ключей» (QR code) к доске Padlet для просмотра и прочтения обучающих материалов вместе с родителями 	Строительно-конструктивные игры – экспериментирование «Пробуем строить дом без проектирования» (плоскостное конструирование, конструирование из строительного материала) Рефлексия по окончании деятельности «Почему не получается», «Как найти выход» См. фото Мозговой штурм «Предложения архитекторов» Метод прототипирования (проверка гипотезы идеи). Помогает "материализовать" идеи, предложения и решения, проверить гипотезы на практике http://facilab.pro/cards/112	Дети на практике проверили возможность совершить действия без соблюдения алгоритма труда, сделан вывод о необходимости «шагать по лесенке трудового процесса»

Дата	Этап	Методики, технологии	Содержание	Формы организации детской деятельности	Практический выход
Четверг	Выполнение		Ознакомление с материалами, бумага, камень, стекло, пластик, дерево Цель: закрепление представлений о свойствах материалов Задачи: - расширить представления о материалах, используемых архитектором; - побуждать самостоятельно исследовать представленные материалы, сделать выводы Закрепление материала дома 	Игра-экспериментирование «Такая разная бумага» (калька, бумага для черчения, картон, бумага для акварели) Игра-экспериментирование «Что крепче-камень или дерево» Экспериментирование с безопасными стеклами различной прозрачности «Как я тебя вижу» См. фото Наблюдение за окнами детского сада на прогулке	Дети закрепили свои знания о различных материалах, с помощью экспериментирования пришли к выводу о возможности использования данных материалов в профессиональной деятельности архитектора

Дата	Этап	Методики, технологии	Содержание	Формы организации детской деятельности	Практический выход
Пятница			Ознакомление с инструментами, используемыми архитектором (циркуль, линейка, угол) Цель: ознакомление с чертежными, измерительными и художественными инструментами Задачи: - расширить представления о профессиональных инструментах архитектора; - побуждать самостоятельно работать с инструментом, опираясь на словесную и практическую помощь педагога Закрепление материала дома 	Рисование линий с использованием линейки, угла. Рисование круга с помощью циркуля. См. фото	Дети познакомились с измерительными, чертежными и художественными инструментами архитектора, применили их в практической самостоятельной и совместной деятельности

Дата	Этап	Методики, технологии	Содержание	Формы организации детской деятельности	Практический выход
Понедельник, вторник, среда			Рисование эскизов зданий и сооружений с опорой на наглядность, рисование по замыслу с использованием бумаги для черчения, чертежных и измерительных инструментов. Цель: формирование умения рисовать эскиз будущего сооружения. Задачи: - закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; - закреплять МП (длинный, длиннее, длиннее, чем, короче, чем, выше, ниже, слева, справа); - закреплять название геометрических фигур, сравнивать их, анализировать, делать выводы; - развивать пространственное воображение, фантазию. Закрепление материала дома 	Рисование эскиза простым карандашом с использованием линейки. Д/и «Четыре кирпичика» (ориентировка на листе бумаги) Загадки о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) Пальчиковая игра «Архитектор» Словесно-дидактические игры «Безопасный дом- какой?», «Как ты раскрасишь свой эскиз?» Чтение сказки Ж. Шанали «Архитектор Мышка» Раскрашивание созданных эскизов цветными карандашами См. фото	Дети нарисовали/начертили эскизы своих будущих строений при помощи измерительных и чертежных инструментов, опираясь на наглядность и по замыслу

Дата	Этап	Методики, технологии	Содержание	Формы организации детской деятельности	Практический выход
Четверг	Мониторинг	Социо-игровая ИКТ технология	Закрепление полученных знаний посредством викторины «Своя игра» Цель: закрепление знаний, полученных в процессе реализации проекта Задачи: - уточнить знания о материалах и инструментах, используемых архитекторами; - закрепить умение работать в команде; - создать эмоционально благоприятную атмосферу среди детей.	https://disk.yandex.ru/i/AkZuHf5lrBP6rA <u>См. фото</u>	Дети проверили свои знания по теме проекта, закрепили умение работать в команде
Пятница	Завершение, рефлексия		Конструирование по созданным эскизам Цель: закрепление умения конструировать, опираясь на наглядность. Задачи: - закреплять умение работать в команде; - закреплять умение соотносить форму, цвет материала в соответствии с готовым эскизом; - побуждать называть назначение, описывать свою постройку.	Строительно-конструктивная игра «Город будущего» из светящихся строительных блоков Dusyma <u>См. фото</u>	Дети использовали подходящую технологию, подобрали материал, построили и презентовали продукт проекта – «Город будущего»

Список использованной литературы и интернет-источников:

1. Кузнецова, Г. Н. Организация ранней профориентации в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ / Г. Н. Кузнецова. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 916 Кб). – Челябинск : ЧИППКРО, 2021.
2. Навигатум. Федеральный образовательный проект. Калейдоскоп профессий.рф
<https://xn--80aicbpddbeg0bbanaqmha1d.xn--p1ai/>
3. Инструмент дистанционного обучения Padlet.com
<https://padlet.com/fkkbufnjh34/padlet-7ljfkfu2dsw1o49d>
4. Загадки про геометрические фигуры
<https://prozagadka.ru/dlya-shkoly/zagadki-pro-geometricheskie-figury>
5. Ж. Шанали «Архитектор Мышка»
<https://stihi.ru/2015/02/06/7563>
6. Видеоматериалы для будущих архитекторов
 - ✓ https://youtu.be/Jf1L_rjAOdE
 - ✓ <https://youtu.be/zALOOwf9bcs>
 - ✓ <https://youtu.be/IQjXYehyEB4>
 - ✓ <https://youtu.be/kBTkuSiGWOY>
 - ✓ <https://youtu.be/ROLk0-dhPYQ>
 - ✓ <https://youtu.be/XcRiWuGsQPM>
 - ✓ <https://youtu.be/nvjdaE2UFeY>
 - ✓ <https://youtu.be/nEQvsvf2WD4>

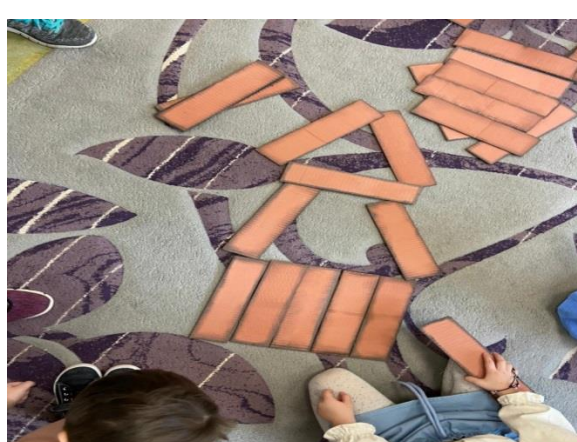
Просмотр ознакомительного видеоролика «Архитектура как вдохновение»



Рассматривание сюжетных и предметных картинок с изображением зданий разных эпох, сооружений и жилищ народов мира, этносов РФ



Строительно-конструктивные игры – экспериментирование



Ознакомление с материалами (бумага, камень, стекло, пластик, дерево)



Ознакомление с инструментами, используемыми архитектором

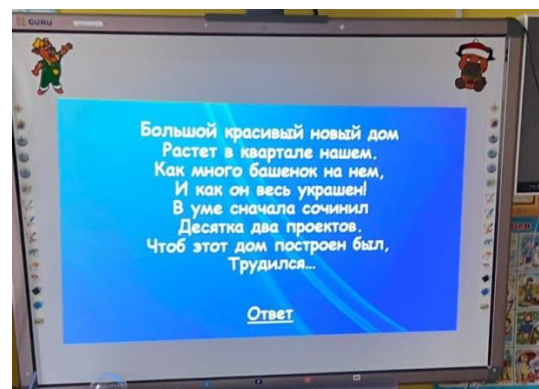
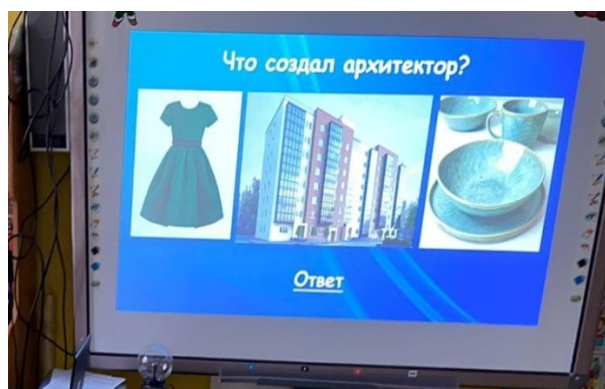


Рисование эскизов



Своя игра

Фото-угадайка	<u>5</u>	<u>10</u>	<u>15</u>
Загадки	<u>5</u>	<u>10</u>	<u>15</u>
Литературная гостиная	<u>5</u>	<u>10</u>	<u>15</u>



Город будущего (использование игрового оборудования ИНТОКС)



Наш прекрасный город будущего



Загадки про геометрические фигуры

А братишка мой, Сережа,
Математик и чертежник -
На столе у бабы Шуры
Чертит всякие...

Фигуры

Нет углов у меня
И похож на блюдце я,
На медаль, на блинок,
На осиновый листок.
Людям я старинный друг.
Называют меня ...

Круг

Нет углов у меня,
И похож на блюдце я,
На тарелку и на крышку,
На кольцо, на колесо.
Кто же я такой, друзья?

Круг

Не овал я и не круг,
Треугольнику я друг,
Прямоугольнику я брат,
Ведь зовут меня...

Квадрат

Кубик в краску окуни,
Приложи и подними.
Вася десять раз так сделал –
Отпечатались они.

Квадраты

Он давно знакомый мой,
Каждый угол в нем прямой,
Все четыре стороны
Одинаковой длины.
Вам его представить рад.
А зовут его... **квадрат.**

Три вершины тут видны,
Три угла, три стороны, -
Ну, пожалуй, и довольно! -
Что ты видишь? - ...

Треугольник

Три вершины,
Три угла,
Три сторонки –
Кто же я? **Треугольник.**

Три моих стороны
Могут разной быть длины.
Где стороны встречаются –
Угол получается.
Что же вышло? Посмотри!
Ведь углов-то тоже три.
На меня вы посмотрите,
Мое имя назовите. **Треугольник.**

Вы подумайте, скажите ...
Только помнить вы должны:
Стороны фигуры этой
Противоположные равны.
Прямоугольник

Ж. Шанали «Архитектор Мышка»

Как-то раз из леса в наш город пришла неизвестная странница. Стала она тихо жить в сереньком домике на краю города. За это люди и прозвали её — Мышка.

Но однажды около дома Мышки начали собираться все жители города. Мне стало очень интересно — что же там происходит. Тогда я отправилась к дому Мышки.

— Что случилось? — спросила я своих знакомых соседей.

— Мышка набирает строителей, — ответили те.

— А зачем? — удивилась я.

— Будут строить новый высокий дом, — с восторгом сказала соседка.

«Ничего себе! — подумала я. — Мышка, получается, настоящий архитектор!»

Уже скоро мы увидели, как по городу поехали грузовые машины, тракторы, экскаваторы, подъёмные краны. И постепенно этаж за этажом начал расти новый дом.

Я вместе с другими жителями бегала смотреть на чудо-строительство.

— Смотрите! — кричали дети. — Архитектор Мышка строит для нас норки!

— Тише! Не шалите! — учили их взрослые. — Это искусство, над ним нельзя смеяться.

Каждый день Архитектор Мышка проверяла — хорошо ли работают строители, правильно ли получается дом.

Выпал первый снег. Дом почти достроили. И вот я увидела, что стены у дома оказались все прозрачные, как банки стеклянные. Такого дома я не видела никогда. Когда Мышка завершала строительство нового высокого дома, она дала указание всем желающим жителям города собирать вещи и переезжать в новые просторные квартиры.

Началась суeta. Люди бежали с наполненными чемоданами — занимать лучшие этажи. Поехали вверх грузовые лифты. Даже я и мои родители собрали свои вещи и пришли к Мышке за ключами. Наконец мне удалось разглядеть её вблизи. Она была невысокого роста, очень худая. Волосы Мышки были длинные и растрепанные. Одета она была в серые узенькие брючки и беленькую кофточку.

— Возьмите ваши ключи! — весело сказала Архитектор Мышка. Она протянула нам несколько блестящих прозрачных ключиков, похожих на длинные сосульки. Мы взяли свои чемоданы и поднялись вверх на лифте на свой этаж.

— Ой! — сказала я испуганно, когда вошла в нашу новую квартиру. Прямо под моими ногами был совершенно прозрачный пол. Я увидела соседей снизу. А наверху громко шлёпали тапки соседей с верхнего этажа.

Да, архитектор Мышка построила дома-стекляшки, но жить в них было невозможно. Довольны были только те люди, которые поселились на последнем этаже. Они закрыли коврами пол и стены, а сквозь прозрачный потолок они наблюдали за пролетающими самолётами и лёгкими проплывающими облаками.

Когда люди перестали перетаскивать свои вещи, они стали смотреть вокруг себя. Многие попытались завесить все стены простынями. Но Мышка дала указание не портить вид дома. Тогда жители города решили всё-таки вернуться назад в свои старые дома, к которым они привыкли. И я с родителями вернулась обратно «Где же теперь Архитектор Мышка? — подумала я. — Говорят, что она ушла в лес, из которого пришла».

Потом мер города объявил задание для всех жителей — придумать, для чего подойдет такой высокий прозрачный дом. И ты, мой дорогой читатель, тоже можешь подумать над этим.

И всё-таки дом всем очень понравился. Его стены днём ярко переливались всеми цветами радуги. А ночью он освещался маленькими лампочками. Вверх и вниз ходили быстрые лифты. Мышку вскоре разыскали, чтобы поблагодарить за необычный проект.

В солнечные дни по стенам стеклянного дома бегали солнечные зайчики. В дождливое время по стенкам звонко стучали капли дождя. А когда шёл снег, то на стёклах появлялись красивые ледяные узоры. Рядом с домом Мышка установила музыкальные фонтаны. Это место стало любимым для проведения праздников.

— Трудно быть архитектором, — говорила нам Мышка, — но очень интересно. В следующий раз она обещала построить настоящий дом, в котором жить будет удобно.